

## EL CINCUENTENARIO EN CONTEXTO DE TRANSICIÓN FPOCAI

Nuestro primer número del 2024 se enmarca en el aniversario de medio siglo de la creación de Idelcoop como fundación educacional del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, ocurrida el 12 de octubre de 1973. Coincide también con las cinco décadas de la Revista Idelcoop, órgano de difusión, plataforma de ideas, ámbito de conceptualización, lugar de socialización de experiencias y herramienta de formación desde la perspectiva del cooperativismo transformador.

La primera reflexión que queremos destacar se relaciona con la permanencia notable de una institución y una publicación del cooperativismo, caso sin dudas particular en un mundo atravesado por tensiones, crisis y desafíos para la vida colectiva. La permanencia en el tiempo de Idelcoop y de su Revista responde a una voluntad de nuestro movimiento por sostener espacios que hacen a la reinvención de una cultura de la solidaridad, a una incidencia en la formación de subjetividades compatibles con nuestros valores y principios, a la relevancia que nuestro proyecto le asigna a la construcción de un modelo civilizatorio que despliega sus múltiples dimensiones, desde la económica a la cultural y a la gestión en sus entidades adheridas.

A su vez, esa ligazón de teoría y práctica, ese ensayo de convocar a un espacio formativo y de difusión a importantes actores de nuestras entidades, otras de carácter público y democrático, al campo académico, es con toda probabilidad, una razón de peso para comprender la trascendencia en el tiempo de esta apuesta compartida.

Una segunda reflexión plantea la vigencia de nuestro enfoque cultural, político, institucional, económico y de gestión en tiempos arremolinados donde coexisten proyectos antagónicos en sus modos de ver y estar en el mundo.

Ambas cuestiones –la historia de, en este caso, nuestra propia *Revista*; y una coyuntura con elementos enteramente novedosos– nos interpelan para repensar y rehacer nuestro proyecto editorial.

Creemos que hay que leer en clave dialéctica –sin perder ni la perspectiva histórica ni el optimismo de la voluntad que nos impulsa a construir cada día el proyecto del cooperativismo transformador – las luces y las sombras que atraviesan nuestro presente. De las luchas y las construcciones actuales irán delineándose las alternativas del porvenir.

La expansión de las guerras en nuestro planeta es parte de una transición epocal del mundo unipolar a una configuración multipolar en que diversos centros de poder deberán coexistir a partir de nuevas reglas de respeto y reconocimiento mutuo. Si la humanidad hoy se halla en riesgo de auto extinción, la movilización de mayorías pondrá en el centro la reproducción de la vida. Sin embargo, no alcanza con la movilización pues debe desplegarse una intensa acción cultural, formativa e informativa que supere las estrategias comunicacionales de las agencias que apuestan a la continuidad de un orden injusto e inviable. En este campo, nuestra *Revista* tiene mucho que aportar a la batalla de ideas que está en curso en nuestro país y en todo el mundo. Por otro lado, una movilización formada e informada tiene el desafío de convertir esa fuerza social en un proyecto político que se exprese en gobiernos identificados con los intereses mayoritarios de la humanidad.

En este número –como el Dios Jano, que tiene una cara mirando al pasado y otra al porvenir– recuperamos aportes anteriores y ponemos a disposición artículos con tópicos que dan cuenta de grandes temas actuales.

En contexto de los cincuenta años de la *Revista* proponemos un Dossier con trabajos que, publicados previamente, resultan particularmente útiles para pensar la coyuntura actual. Se reedita el artículo "Cooperativismo: Marco Político y papel de los gobiernos" de Carlos Heller publicado en 2015. También se recuperan dos documentos: un afiche que integra la serie "Principios Cooperativos" de 2003 y el texto "Las condiciones de vida casi inhumanas en el altiplano central de Bolivia y el cooperativismo"

de 1980. Finalmente, se presenta un texto que reseña el recorrido de la *Revista Idelcoop* a lo largo de su trayectoria.

"Lo que sabemos sobre nuestra identidad cooperativa: resultados de la encuesta de la ACI en 2022" es un aporte que se suma a otras publicaciones en torno a este importante debate abierto por la Alianza Cooperativa Internacional: quiénes, qué y para qué somos las y los cooperativistas en este desafiante tiempo histórico.

Siendo que otro de los temas importantes está relacionado con las luchas por la igualdad de géneros, en este número publicamos una entrevista a dos integrantes de la cooperativa de trabajo Código Libre. La experiencia resulta pertinente para ver cómo desde el cooperativismo se impulsa el enfoque de la igualdad de géneros en una entidad que desarrolla software. Otro trabajo se focaliza en la experiencia de la Cooperativa de Provisión de Agua, otros servicios y obras públicas de Pellegrini dada la profundidad de esta construcción democrática que articula a la sociedad, al Estado y al movimiento cooperativo en torno al derecho al acceso a un servicio básico como el agua para una comunidad.

"Contadores cooperatives al servicio de las organizaciones sociales. Entrevista a Julia Scocco y Guillermo Rigoni del Estudio Contable Cooperativo" visibiliza una experiencia relativamente novedosa de profesionales que se organizan desde la perspectiva de la cooperación y a la vez dan servicios al sector cooperativo.

Otro artículo ligado a las políticas públicas y las cooperativas agropecuarias da cuenta de procesos de regulación de las estrategias de reconversión para contribuir al desarrollo de economías de escala con el fin de que el sector de la producción solidaria pueda competir en condiciones de cierta paridad con el sector lucrativo.

Se incluye también en este número la reseña del libro *Innovar y autoges*tionar: la organización del trabajo en las empresas recuperadas de Natalia Bauni, publicado por Editorial Teseo en 2022.

Finalmente, como es habitual, compartimos las declaraciones del IMFC y de la ACI del Día Internacional de las Mujeres Trabajadoras; así como la declaración de la Red Universitaria de Economía Social y Solidaria sobre la crisis de las Universidades Públicas y la Declaración del IMFC en torno al 24 de marzo.

Sobre esto último cabe consignar que nuestra sentida conmemoración del golpe cívico militar de 1976 asume la herida social e histórica que un proceso genocida abrió sobre nuestro pueblo. Los crueles sufrimientos

a los que fue sometida nuestra población -y particularmente los y las jóvenes- son parte de un proceso de disciplinamiento brutal cuyo objetivo fue la reconfiguración del orden social caracterizado por el exclusivismo y la exclusión. Al decir de Rodolfo Walsh en su "Carta abierta de un escritor a la Junta Militar":

Estos hechos, que sacuden la conciencia del mundo civilizado, no son sin embargo los que mayores sufrimientos han traído al pueblo argentino ni las peores violaciones de los derechos humanos en que ustedes incurren. En la política económica de ese gobierno debe buscarse no sólo la explicación de sus crímenes sino una atrocidad mayor que castiga a millones de seres humanos con la miseria planificada.

El horror para implantar una determinada política económica instaurado en 1976 no se cerró con el retorno de la institucionalidad democrática pues en la década de los noventa, en el gobierno de Macri y con la actual política pública se retoman expresamente los lineamientos de tales políticas y se ensalzan los procesos de mercantilización y privatización de la vida colectiva. Tal proceso se apuntala en una cosmovisión que promueve la exacerbación del individualismo, del egoísmo, la competencia, la justificación de la desigualdad. Esa cosmovisión intenta legitimar políticas públicas cuyos resultados ya han sido probados en los tres ciclos previos. Frente a este proyecto civilizatorio, el cooperativismo propone una visión radicalmente diferente, inspirado en valores de igualdad social, democracia protagónica y participativa, y en el reconocimiento de las diversidades. En esta disputa civilizatoria, nuestra *Revista Idelcoop* asume el compromiso de continuar aportando, tras cinco décadas de esforzada creación cultural.